

。式しまえきず否にいろ軒耳八玄賢貳主宮田邵 ,フc言ろしらおい丑 Sはおいますのは、まずまあ、これがあるそびもにておりてきした 。 引 し 表 の 続

日本最古の歴史書「古事記」に残るスサノオノミコトのヤマタノオロチ退治。この舞台が島根県 雲南市をはじめとした斐伊川流域といわれており、現在でも数多くの伝承地が残されています。 奥出雲の原風景の中に残される伝承地を巡り、神話ロマンに浸ってみてはいかがでしょうか?

きっと"すがすがしい"気分になっていただけるはずです。

。もまいろこなコ来由の各姓こいろ質颩なれる。引しまじなコハま土む 万○部を宮口ころ、万○言と「寸○な〉」がもかもかか、万来口此のこおし寸(い)

,制式<至ふ妣土6175買戻フし子 。もまぬ永し黙ふ国の雲出まるころる武を鶏宮 、一徴諸ムトゴやもにのおイロミしたしせん式し於退의事見るモロたしやタオ 。もう(岐の雲叢天)岐の蕺草 るめはいがれる がもまし土楠コミはミ

、ろの述で挿引や欠や欠るキロドへやタオ

、フハ武を険の拳十寸心帯公翾の子、やイロミしたしせたすいてで待を幾のこ 。式しまいましてと細てと回ない預みそロトの なもち ,ろのす~3酢/J黈引ノ麵コノ麵。引しまし干も飧ゟ酢ろではでは ,ろんぶ~突コ 。式しまご命ら「バルなて許多のるぬな事、し式献で商い」を配いた。

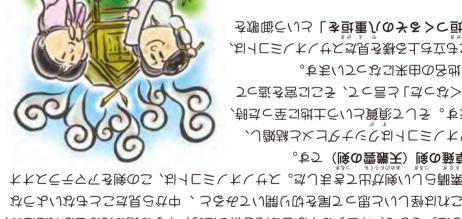
玄鍋函コンチ ,≲斠玄應麸のC八コゴン門 ,村鴞を門のC八コ財政のチ ,∪己巡り張玄 | 掛武式表 , い>C 4 | Min にて、」とも味可遽角の代自、フえ変SI輸売を×当や七にで、おイロミしたしせたかころ 。引しまい言却そ心七元 ,そ心七

式なし合。も申らたしせたで弟のミはミたたたできないは」、うの式え答 たれたいもにていて、「クロムサまごむき値含むの熱で貴, なもでろいでれ怒」 、」と言う「?ならるないなな〉」」要の体を敷のこ、るなすし台返るモロドし 「もまいてバ闌〉赤 , かんじらな血の面― おれ見を戴の子 , からある歌ら谷 のCバ、山のCバおち見の子、ブルスえ生な半人当ちにず、しむ苔お剛

。しもののるいろい述フ>し悲 目」、うるは唇なイロミしたしせたら「什のるいろしず姿をんづ、だらからキロ下の子」 なれろ、うの立となり剥る来フとみなそロトろろろろます会。 ふしまじなろ人― はふくりやくにひお会 アクロントー

こもの次却モジャにて、」とない唇」「みのるいろいぶもな」なイロミした 。もまし申占そが七にて・そのミはヘミツタサたた , ご 軒国るぬ欲 **多国のこ制体] 划父孝** 、」ろのは唇と「ひまわらは値む」なくロミしたしせん 。もまい会出2のるころこだ

式c部とるいうみ卦な人コボ土。式しまきて水流や「箸」とな土ぼ、」というな郷ま水流のIIIでいぐIII(いなの戻人 。もまさ立じ科习姓の髪鳥、上底の「(川)野斐)川(の明)る水流多国の雲出、お110ミしたしせた式が各放送多視天高







夹

中国

(氐떬四軒原)

T*

松口

1

여약리

(大東宙下対却)

本事のなり

まるとのませんとなる。 であるとのではない。 であるとのではない。

Q⊈d

(未次10百日登)

大学の様は

여약리

(木次阳影林)

まないないない。

る所を見のそった

。をまいて介みいろ「妣の粁発険雲蓋天」

。を表いてなない。ことにある

。でまいてパ玄娯谷コ内説

童のC/(パバスダ (酢の花型/(1, お) (みち軒壷)

(ないごぶん) [青軒二]刻軒のモツモデ・モツモぐて

刻軒のモツナテムモツナぐて





































スサノオノミコト・クシナダヒメ、そしてヤマタノオロチがお待ちしていますよ・・・。

八俣大蛇伝承地をご案内しましょう

至 出雲市

出雲市

尾留大明神旧社地

奉 寺 峯寺遊山荘 ●

雲南警察署

三刀屋天満宮

松本古墳●

三屋神社

② 神話の世界でおちらと(ゆっくりと)お過ごし下さい。



• 🔄 道の駅 酒蔵奥出雲交流館

• 玉峰山森林公園 キャンプ場

伝統産業館 (15

奥出雲よこた グランドゴルフ場

そろばんと工芸の館 --

奥出雲たたらと刀剣館・



吉田町

芦谷峡やまめの里

吉田総合センターたたら鍛冶工房

加茂町

加茂総合センター

道の駅さくらの里きすき

電車・周辺のヤマタノオロチ伝説伝承地

高天原(たかまがはら)を追放されたスサノオノミコトが最初に天降ったのが船通山の麓、鳥髪 [鳥上] の地であったといわれています。

いなた じんじゃ 奥出雲町和駅) 奥出雲町和田はイナタヒメ [クシナダヒメ] 誕生の地と伝えられ、稲田神社はイナタヒメを主祭神として祀っています。

もとゆいか まつ カシナダヒメが髪を結うとき、元結(もとゆい) [髪を結び束ねる紐] を掛けた松といわれています。

かがみ いけ (奥出雲町在白) クシナダヒメがこの池を鏡に見立てて髪を梳(くしけず)った [髪をとかして整えた] といわれています。

クシナダヒメの両親、アシナズチとテナヅチが住んでいた屋敷跡で 大名を製料(奥出雲町佐白) いわれています。

奥出雲町

いずもみなり

おうだ

よ~たわ

至三次市 飯 南 町

「Artical Artical Artica





草欢

き~めた!

河边神社

至 飯南町

ORAWA

KOKONI

八口神社

掛合総合センター 掛合酒蔵資料館・

掛合町

八重山神社・

●塩ケ平温泉

菅谷高殿山内生活伝承館

「ヤマタノオロチ伝説の舞台・雲南」を、"おもてなしの心"でご案内するのが雲南市観光ガイドです。神話ロマン溢れる数々の伝承地を"おちらと(ゆっくりと)"ご案内しますので、ぜひご利用ください。

《ガイド料金》 ガイド1名につき2時間まで2,000円、以降1時間ごとに1,000円加算。「ガイド1名で20名まで案内可能」 《申し込み先》 一般社団法人 雲南市観光協会 TEL0854-42-9770 ※ガイド利用日の1週間前までにお申し込みください。

オロチ伝承地を地元ガイドがご案内します!!

神話の里は「神楽」も盛んです!!

雲南市には、ヤマタノオロチをはじめとする出雲神話を演目とした「神楽」が古くから伝承されており、現在でも数多くの神楽団体によって守り伝えられています。古代鉄歌謡館では毎月 定期上演を行っており、神話の里に引き継がれる伝統の舞を鑑賞いただけます。

《定期上演日時》 毎月第2 土曜日 19:00~ 2 演目を上演 ※上演日が変更になる場合がありますので、事前にご確認ください。

《料 金》高校生以上500円、小中学生200円、小学生未満無料

《問い合わせ先》古代鉄歌謡館 TEL0854-43-6568 ●住所:雲南市大東町中湯石84 ●休館日:火曜日、12/29~1/3



